

CARLOS FERNANDEZ

PHOTOGRAPHE



THE MODERN SWAN LAKE (détail)

DÉMARCHE ARTISTIQUE

« VOUS NE FAITES PAS UNE PHOTO UNIQUEMENT
AVEC UN APPAREIL PHOTO.

VOUS APPORTEZ À L'ACTE DE PHOTOGRAPHIE
TOUTES LES IMAGES QUE VOUS AVEZ VUES, LES LIVRES
QUE VOUS AVEZ LUS, LA MUSIQUE QUE VOUS AVEZ ENTENDUE,
LES GENS QUE VOUS AVEZ AIMÉS. »

— Ansel Adams

Depuis l'enfance, dans mon pays d'origine le Mexique, les Beaux-Arts ont toujours fait partie de ma vie. La musique classique, la peinture, le cinéma ; et depuis quelques années, la photo. C'est avec tout ce bagage que, de façon consciente ou non ; j'organise, produis, capture, modifie et retouche des images, ou plutôt des émotions !

Le monde d'aujourd'hui, dès que nous ouvrons les yeux, nous bombarde de messages visuels. Une seule image, un fragment de moment me suffit pour attiser la curiosité et la créativité. Définir le sujet, les matériaux, et rassembler l'équipe. Lancer la petite boule de neige qui, en descendant, prend de l'ampleur jusqu'à devenir une pièce. La version moderne du « Lac des cygnes » de Tchaikovsky, une représentation libre de « Alice au Pays des Merveilles » de Lewis Carroll, ou « La Catrina » de Posada.

Je me répète toujours : « Il ne faut jamais arrêter la créativité ». Une simple petite lumière permet aussi de créer une grande émotion. Il ne faut jamais jeter l'ancre, au contraire, il faut ouvrir les voiles et se diriger vers les mers profondes. Duc in altum !

info@photo2f.ca
photo2f.ca

EXPOSITION LES RENDEZ-VOUS
ART-THEÛS DE LA MRC 2023



CULTURE
Pays-d'en-Haut
culturepdh.com